

Štruktúra katalogizačného záznamu sigilografickej jednotky

Poradové číslo katalogizačného záznamu

1. Vlastník typária
2. Datovanie vzniku typária
3. Dátum použitia typária

4. Tvar odtlačku
5. Rozmery odtlačku
6. Hmota a farba odtlačku
7. Spôsob pripevnenia
8. Forma zachovania
9. Ochrana odtlačku

10. Opis pečatného poľa

11. Legenda
12. Jazyk legendy
13. Typ písma
14. Opis legendy
15. Prepis legendy
16. Vnútorný lem
17. Vonkajší lem

18. Identifikátor
19. Autor fotografie

Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky

Štátny archív v Prešove

Katalóg digitalizovaných pečatí z archívneho fondu Rod Stárai (Sztáray) z Michaloviec

1643 – 1861

Katalóg

Mgr. Alena Mišíková, PhD. – Mgr. Kamila Zahorská

Prešov 2021

1.

1. Vlastník typária: Anton Nigreli (Antonius Nigrelli), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.09.1703, 1703
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Vo štvrtenom štíte je kôl vyplnený obilným stebлом. V prvom a štvrtom poli je vták. V druhom a treťom poli je dvojorol. Štít je obopätý párom husích krídel a nad ním je otvorená koruna., perlová - jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 161, no. 2361_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



2.

1. Vlastník typária: Archív kráľovskej komory (Archivum Camerae Regiae),
iné

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 06.03.1781, 1781

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 38, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Srdcový štiepený štít. V pravej polovici je osemkrát červeno-strieborne delený, v ľavej polovici na trojvrší z koruny vyrastá tlapovitý dvojitý kríž. Zadný renesančný štít je štvrtený. V prvom červenom poli je obrátený korunovaný lev, v druhom poli tri korunované leopardie hlavy, v treťom poli strieborno-červená šachovnica, vo štvrtom modrom poli je medzi dvoma zvlnenými brvnami cap a nad nimi hviezda. Medzi tretie a štvrté pole je vsunutý štiepený hrot. V pravej červenej polovici je brvno, ľavá modrá polovica je päťkrát pravošikmo delená. Nad štítom je päťcípá uzavretá koruna zdobená perlami a krížom. Štít je sprevádzaný dvoma anjelskými hlavami., jednoduchá, girlanda - jednoduchá, dvojitá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis: (12:00), pravotočivý, odstredivý

15. Prepis legendy: † SIGILLVM ARCHIVII ~ REGIO
CAMERALIS :

16. Vnútorný lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 169, no.

2470_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



3.

1. Vlastník typária: Andrej Mesároš (Andreas Meszáros), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 29.10.1709, 1709
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je rameno držiace meč s napichnutou hlavou. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – A. M., dvojitá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 166, no. 2436_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



4.

1. Vlastník typária: Mikuláš Berčéni (Nicolaus Bercsényi), gróf

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 25.01.1709, 1709

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 50, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Štiepený oválny štít v zdobenej kartuši. V pravej polovici jeruzalemský d'alelinkovitý kríž, v ľavej modrej polovici na trojvrší z koruny vyrastajúci skáčúci jednorožec. Nosičmi štítu sú dva korunované levy. Pod štítom je ozdobný rastlinný motív, nad štítom päťcípá otvorená koruna a iniciály: • N • • B • • D • S •, girlanda - jednoduchá, dvojité, iné

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 166, no.

2432_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



5.

1. Vlastník typária: Žigmund Čemický (Sigismundus Csemiczky),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 31.07.1708, 1708

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Štvrtý štít. V prvom poli je mesiac, v druhom a treťom poli sú zdvorilo obrátené levy, vo štvrtom poli je hviezda. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci vojak s mečom v pravici., jednoduchá

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 165, no.
2428_P1_03_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



6.

1. Vlastník typária: Ján Pongrác Nad'miháli (Janos Pongracz Nagymihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 31.07.1708, 1708

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 9, 8

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V štíte od pása vyrastajúci jeleň
(?). Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenot ako
v štíte., jednoduchá

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 165, no.
2428_P1_02_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



7.

1. Vlastník typária: Katarína Pongrác Nad'miháli (Kata Pongrac Nagy Mihalli),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 04.06.1708, 1708
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je lev ozbrojený mečom. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je rameno ozbrojené mečom., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 165, no.
2425_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



8.

1. Vlastník typária: Imrich Bešenei (Emericus Besseney), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.06.1762, 1762
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte obopätom párom husích pier je pštros. Nad štítom je štvorcipa koruna sprevádzaná iniciálami – [E. B.], dvojité, perlové - dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 163, no. 2404_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



9.

1. Vlastník typária: Anna Butkaiová (Anna Butkay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 12.05.1706, 1706
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli sú tri zuby obopäté párom pštrosích pier a nad nimi je päťcípá koruna sprevádzaná iniciálami – B. A., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 163, no. 2397_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



10.

1. Vlastník typária: František Dežěfi (Ferencz Dessöffy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 12.05.1706, 1706
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je orol. Spod koruny na prilbe splyvajú prikryvadlá. Klenotom je šesť pštrosích pier, sprevádzaných iniciálami – F. D. / D. C., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 163, no. 2397_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



11.

1. Vlastník typária: Gašpar Dravecký (Gaspar Draveczy), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 19.03.1706, 1706

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 12

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V barokovom štíte sú tri kvety v nádobe. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom sú tri pštrosie perá, sprevádzané iniciálami – C. D., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 163, no. 2392_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



12.

1. Vlastník typária: Ján Lugoši (Joannes Lugossi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 08.05.1705, 1705
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 14, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Vo štvrtenom štíte je srdcový štít. V druhom a treťom poli je koruna a rameno. Spod korún na troch prílbách splývajú prikrývadlá., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 162, no. 2390_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



13.

1. Vlastník typária: Jozef Siksai (Josephus Szikszay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 08.05.1705, 1705
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte z koruny od pása vyrastá lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – S. I., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 162, no. 2390_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



14.

1. Vlastník typária: František Rákoci (Franciscus Rakoczi), knieža
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 15.10.1705, 1705
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 55, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V delenom oválnom štíte v kartuši je v hornom poli orol so šabl'ou, v dolnom poli z trojvršia vyrastá koleso. Nad štítom je z koruny splývajúci plášť., dvojité, girlanda - dvojité
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis: (1:00-11:00), pravotočivý, odstredivý, v dvoch riadkoch
15. Prepis legendy: • FRANCISCVS DE RA[KOCZI] [...]LI
• COMES DE RAKOS DVX [...]SIE • ET [...]XCVICSIZ •
DOMINVS // PHR[...]ES • ET SAROS [...] • TOKAI
REGE[...] [...]
16. Vnútorňý lem: dvojité
17. Vonkajší lem: girlanda - dvojité
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 162, no.
2387_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



15.

1. Vlastník typária: Ján Sentiváni (Janos Szent-Ivany), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 24.06.1705, 1705
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte z koruny vyrastá vpravo rameno, vľavo roh a medzi nimi je päťcípá hviezda. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – IS. DE., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 162, no. 2386_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



16.

1. Vlastník typária: Jágerská kapitula (Capitulum Cathedralis Ecclesiae Agriensis), rkat.
2. Datovanie vzniku typária: 1699, 17, ,
3. Dátum použitia typária: 06.06.1748, 1748
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 38, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli je ohliadajúci sa orol pridržiavajúci stuhu s nápisom S. IOHANNES., girlanda - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis: (12:00), pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: SIGILVM AVTENTICVM • CAPITVLI AGRIENSIS 1699
16. Vnútorňý lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: girlanda - jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 162, no. 2380_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



17.

1. Vlastník typária: Andrej Sirmai (András Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 20.01.1703, 1703
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 8, 7
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte z dvakrát delenej zvýšenej päty vyrastajúci rak. Štít je obopätý párom husích krídel a nad ním je otvorená koruna., dvojité
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 161, no. 2358_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



18.

1. Vlastník typária: Štefan Lendvai (István Lendvai), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 17.08.1702, 1702
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli obopätom párom husích pier je rameno ozbrojené šablou a pod ním obdĺžnikové teleso. V hornej časti iniciály - ST. LEN., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 160, no. 2355_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



19.

1. Vlastník typária: Juraj Konrád (Gyorgy Conrad), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 24.04.1702, 1702
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte obopätom párom husích pier je gryf. Nad štítom je otvorená koruna., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 160, no. 2351_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



20.

1. Vlastník typária: Štefan Boronkai (Stephanus Boronkay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 08.11.1702, 1702
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je rameno držiace tri prekrížené šípy. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – S. B., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 160, no. 2347_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



21.

1. Vlastník typária: Anna Pongrác Nad'miháli (Anna Pongracz Nagy Mihalyi),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 12.06.1702, 1702

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 15

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V štíte je otvorená brána, na ktorej sedia dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – P. N. A, perlová - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 160, no.
2343_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



22.

1. Vlastník typária: Štefan Šóš (Stephanus Sóos), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 06.04.1701, 1701
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štiepenom štíte vpravo od pása vyrastá kráľovná, vľavo je lev. Spod korún na dvoch mrežových prilbách splyvajú prikrývadlá. Klenotmi sú vpravo z koruny vyrastajúca kráľovná a vľavo pár olifantov, sprevádzaný iniciálami – S. S., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 159, no. 2333_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



23.

1. Vlastník typária: Ludovít Strecen (Ludovicus Streczen), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 09.05.1700, 1700

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V štíte z koruny od pása vyrastajúci lev ozbrojený šablou. Štít je obopätý párom husích pier a nad ním je koruna., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis: (9:00-4:00), pravotočivý, odstredivý

15. Prepis legendy: GORGIVSNO[...]

16. Vnútorý lem: sine

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no. 2319_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



24.

1. Vlastník typária: Adam Oros (Adam Orosz), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 03.11.1700, 1700
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte prechádza cez koleso voza diviak. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci vlk, sprevádzaný iniciálami – A. O. D. C., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no. 2314_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



25.

1. Vlastník typária: Leopold Habsburský (Leopoldus Habsburg),
panovník
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 23.12.1701, 1701
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 60, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V štíte je rozkrídlený dvojorol, ktorého telo tvorí srdcový štít., dvojité, girlanda - dvojité
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis: (12:00), pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: • LEOPOLDVS • D.G.EL. RO. IMPER. SE. AVG. GERM. HVNGA. [...] REX [...]
16. Vnútorý lem: dvojité
17. Vonkajší lem: dvojité
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 159, no. 2331_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



26.

1. Vlastník typária: Juraj Gomboš (György Gombos), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 18.09.1716, 1716
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 19, 18
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte na pažiti ležiaca postava [Turka], nad ňou jazdec na koni so šablou v pravici sprevádzaný vpravo hviezdou, vľavo polmesiacom. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vzlietajúca labuť. V hornej časti pečatného poľa iniciály E. G. L. B., v dolnej D. G. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2517
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



27.

1. Vlastník typárika: Imrich Stárai DNM. (Imre Sztáray DNM.),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typárika: , 18, ,
3. Dátum použitia typárika: 15.02.1717, 1717
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na opevnení s ľavým krídlom otvorenou bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály F. S., v dolnej D. N. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2512
3_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



28.

1. Vlastník typária: Mária Júlia Sentivaniová (Maria Julia Szent Ivani),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 15.02.1717, 1717

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 9, 8

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte z opevnenia vyrastá postava nesúca v pravici meč s nabodnutou hlavou, v ľavici dvojkríž. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je postava nesúca v pravici meč s nabodnutou hlavou, v ľavici dvojkríž. V hornej časti pečatného poľa iniciály A. M., v dolnej časti D. [...]. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2512

2_P1_02_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



29.

1. Vlastník typária: Žigmund Petnehazi (Sigmond Petnehazi),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 08.05.1715, 1715

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 14

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte lev so šípom založeným v luku. Spod päťčipej koruny na štíte splývajú prikryvadlá. Klenotom je vyrastajúci lev so šípom založeným v luku., jednoduchá

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorň lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no.
2510_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



30.

1. Vlastník typária: Barbora Sentivaniová (Borbala Szentiváni),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 15.02.1717, 1717
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 18, 16
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte pravošikmé brvno, preložené hviezdou, slnkom a položeným mesiacom, sprevádzané vľavo hore obrneným, šablou ozbrojeným ramenom a vpravo dole lesným rohom. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je obrnené, šablou ozbrojené rameno. V hornej časti pečatného poľa iniciály B. S. D. S. , dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2512
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



31.

1. Vlastník typária: Gašpar Dravecký (Gaspar Draveczy), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 19.02.1715, 1715

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 9, 8

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na múre s ľavým krídlom otvorenou bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod päťcípej koruny na štíte splývajú prikrývadlá., jednoduchá

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2504_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



32.

1. Vlastník typária: Imrich Stárai 2 (Imre Sztáray), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 06.05.1715, 1715
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na múre s bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály F. S. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2503
2_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



33.

1. Vlastník typária: Imrich Stárai (Imre Sztáray Nagy Mihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 06.05.1715, 1715

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 20, 17

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na múre s bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis v dvoch riadkoch; vonkajší riadok (9:00 – 03:00), pravotočivý, odstredivý, vnútorný riadok (09:00 – 03:00), pravotočivý, odstredivý,

15. Prepis legendy: EM : KVS S . REV // DN A. SZ

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2503 1
_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



34.

1. Vlastník typária: Ján Lugoši (Janos Lugosi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 24.02.1713, 1713
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli postava v dlhom plášti držiaca v pravici palicu. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 170, no 2471
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



35.

1. Vlastník typária: Andrej Mesároš (Andreas Meszáros), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 24.02.1713, 1713

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte rameno držiace šípy. Spod koruny na mrežovej prilbe splyvajú prikryvadlá. Klenotom je rameno držiace šípy. V hornej časti pečatného poľa iniciály A. M. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 170, no 2471_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



36.

1. Vlastník typária: Zuzana Eudenfiová 3 (Susanna Eödönfi),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 21.06.1720, 1720

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na opevnení s ľavým krídlom otvorenou bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod päťcípkej koruny na štíte splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa iniciály E. S. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 177, no.
2557_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



37.

1. Vlastník typária: Ján Fekete (Ioannes Fekete), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 07.03.1720, 1720
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V okrúhľom štíte na pažiti lev držiaci rastlinu. Nad štítom je koruna, perlová - jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 177, no. 2565
4_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



38.

1. Vlastník typária: Mária Pongrácová Nad' Mihál' (Mária Pongrácz Nagy Mihály),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 29.01.1720, 1720
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ovenčenom palmovými ratolesťami šabl'ou ozbrojené obrnené rameno. Nad štítom je koruna sprevádzaná iniciálami S. I. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 177, no. 2564
2_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



39.

1. Vlastník typária: Martin Tušai (Martinus Tussay), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 07.03.1720, 1720

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na korune stojí vták držiaci v pravej nôžke kľúč. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je pár orlích krídel. V hornej polovici pečatného poľa sú iniciály T. M., povrazec - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 177, no. 2565

3_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



40.

1. Vlastník typária: Štefan Nevický (Stephanus Nyeviczky),

šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 07.03.1720, 1720

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ovenčenom palmovými ratolesťami šabl'ou ozbrojené obrnené rameno. Nad štítom je koruna sprevádzaná iniciálami S. I. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 177, no. 2565

2_P1_04_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



41.

1. Vlastník typária: Ján Tušai (Ioannes Tussay), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 07.03.1720, 1720

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 12

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V okrúhlym štíte na korune stojí vták držiaci v pravej nôžke kľúč. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je pár orlích krídel. V hornej polovici pečatného poľa sú iniciály T. I., perlová - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 177, no. 2565

1_P1_03_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



42.

1. Vlastník typária: Helena Gombošová (Ilona Gombos), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 29.01.1720, 1720
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na pažiti ležiaca postava [Turka], nad ňou jazdec na koni so šablou v pravici sprevádzaný vpravo hviezdou, vľavo polmesiacom. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vzlietajúci vták držiaci v pravej nôžke šíp. V hornej časti pečatného poľa iniciály G. I. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 177, no. 2564_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



43.

1. Vlastník typária: Anna Kazibrudová (Anna Kazibrudd), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 04.07.1719, 1719
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli ovenčenom palmovými ratolesťami stojí na [hniezde] vzlietajúci vták, nad ním koruna sprevádzaná iniciálami [...]. B. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 176, no. 2543_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



44.

1. Vlastník typária: Zuzana Eudenfiová 2 (Susana Eöðönfi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 17.07.1719, 1719

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: stopy po pečati
9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na opevnení s ľavým krídlom otvorenou bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod päťcípej koruny na štíte splývajú prikryvadlá. V hornej časti pečatného poľa iniciály E. S. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 176, no 2542
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



45.

1. Vlastník typária: Andrej Sirmai (András Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 17.07.1719, 1719
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V trojuhľom štíte nad pažiťou s dvomi brvnami rak a nad ním veniec. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je rak a nad ním veniec. V hornej časti pečatného poľa iniciály A. Sz. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 176, no. 2542_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



46.

1. Vlastník typária: Juraj Tomšič 2 (György Tomsics), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 12.11.1818, 1818
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte dva privrátené levy. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci šablou ozbrojený lev. V hornej časti pečatného poľa iniciály G. T. , perlová - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 175, no. 2540_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



47.

1. Vlastník typária: Peter Ujfalusi (Péter Ujffalussi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 23.06.1818, 1818
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte šablou ozbrojený lev. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je [šablou ozbrojený lev]. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 175, no. 2537_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



48.

1. Vlastník typária: Ján Pongrác Nad' Mihál' (Janos Pongracz Nagy Mihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: sine1717

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 18, 16

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V okrúhlom štíte na opevnení s bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na štíte splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály N. M. P. I. , povrazec - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 174, no.

2531_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



49.

1. Vlastník typária: Gašpar Dravecký 2 (Gaspar Dráveczky),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 18.09.1716, 1716
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 15
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte tri kvety v širokej nádobe. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú tri pštrosie perá. V hornej časti pečatného poľa iniciály C. D. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no. 2517
1_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



50.

1. Vlastník typária: Zuzana Eudenfiová (Susanna Edenfi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 18.09.1716, 1716
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 9, 8
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na opevnení s bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na štíte splyvajú prikrývadlá. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 172, no 2517
3_P1_04_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



51.

1. Vlastník typárika: Čižmársky cech v Michalovciach (Csizmadii Mester emberek),
cech
2. Datovanie vzniku typárika: , 17, ,
3. Dátum použitia typárika: 02.01.1700, 1700
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 35, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: prirodzený - vosk
7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli sú čižmárske výrobky a náradie – čižma s trojružou, trojnožka s kopytom a rameno s kladivom. , perlovec - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (12.00) pravotočivý, odstredivý.
15. Prepis legendy: (hviezdička) NAGY • MIHALY (...)
H • PECSET
16. Vnútorňý lem: perlovec - jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no
2304_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



52.

1. Vlastník typária: Jozef Nemešani (Joseph Nemessanyi de Biharotz),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 02.04.1754, 1754

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 15

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte šabl'ou ozbrojený dvojchvostý lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci šabl'ou ozbrojený dvojchvostý lev. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. N. , girlanda - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no
2310_P1_02_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



53.

1. Vlastník typária: Alžbeta Monakyová (Eörsebhett Monaky),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: sine16??

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na hniezde stojaci rozkrídlený pelikán kŕmiaci mláďatá. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je znamenie zo štítu. , jednoduchá

11. Legenda: sine

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 157, no
2295_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



54.

1. Vlastník typária: Zemplínska stolica (Comitatus Zempliniensis),
župa

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 05.10.1700, 1700

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 40, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Delený barokový štít so štiepenou dolnou polovicou. V prvom poli (vyrastajú z jedného miesta tri sprava ohnuté vetvičky, zakončené žalud'mi a tri doľava ohnuté klasy), nad nimi dvaja oproti sebe sa vznášajúci anjeli držia otvorenú korunu, zo stredu ktorej vyrastá stravec hrozna, po stranách sprevádzaný dvoma viničovými listami. V druhom poli sú štyri brvná, v treťom poli sú tri (ryby). Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom je stravec hrozna s dvoma viničovými listami. ,
povrazec - dvojité

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: (01.00 – 05.00; 07.00 – 11.00)

pravotočivý, odstredivý. Klenot a štít zasahujú do lišty kruhopisu.

15. Prepis legendy: SIGILLV (:) COMITATVS

ZEMPL(INI)ENSIS

16. Vnútorňý lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: povrazec - dvojité

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no
2297_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



55.

1. Vlastník typária: Pavol Vicmandy (Paulus Viczmandy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 30.09.1743, 1743
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V okrúhly štíte šablou ozbrojený lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci šablou ozbrojený lev. V hornej časti pečatného poľa nečitateľné iniciály. , dvojité
11. Legenda: sine
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2226
3_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



56.

1. Vlastník typária: Štefan Sirmay II (Istvan Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 07.07.1697, 1697
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte tri (ruže). Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúca postava držiaca v pravici šabl'u. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2240_P1_01_A
19. Autor fotografie: sine



57.

1. Vlastník typária: Baltazar Oros (Balthasar Orosz de Csicszer),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 18.06.1743, 1743
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V okrúhlom štíte pred kolesom diviak. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci jeleň. V pravej hornej časti pečatného poľa iniciály D. C. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no
2245_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



58.

1. Vlastník typária: Mikuláš Fekete (Nicolaus Fekete de Ivany),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 18.06.1743, 1743
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte strelkový dvojité kríž. Nad štítom je otvorená trojcípá koruna. V pravej hornej časti pečatného poľa iniciály N. S.. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2245
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



59.

1. Vlastník typária: Alžbeta Rakociová (Erzebet Rakoczi), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 16.03.1698, 1698

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V okrúhlym štíte orol s rozťahnutými krídlami stojí na kolese spočívajúcom na trojvrší. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je (znamenie zo štítu). V pravej hornej časti pečatného poľa iniciály E. D., dvojité

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 155, no 2250_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



60.

1. Vlastník typária: Ladislav Sini (Laszlo Szinyi Terresztenyi),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 25.02.1700, 1700
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli na trojcípej otvorenej korune šablou ozbrojené obrnené rameno. V hornej časti pečatného poľa iniciály T. S. L., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no 2308_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



61.

1. Vlastník typária: Ján Pongrac Nad'mihali (Jancso Pongracz Nagy Mihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 23.01.1700, 1700

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 9, 8

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte vztýčený jeleň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vyrastajúci jeleň. , povrazec - jednoduchá

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no 2307
_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



62.

1. Vlastník typária: Melichar Schmicz (Menyhert Schmicz), fyzická
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 23.01.1700, 1700
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 15
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte znížená krokva, sprevádzaná tromi (2, 1) položenými polmesiacmi bez tváre. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je položený polmesiac bez tváre obopätý párom orlích krídel. , jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (9.00 – 15.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: MELCHIOR SCHMITZ
16. Vnútorňý lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 158, no 2307
_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



63.

1. Vlastník typária: Mikuláš Berčení (Nicolaus Bercsenyi), gróf
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.08.1699, 1699
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Štiepený okrúhly štít. V prvom modrom poli jeruzalemský kríž (t. j. : grécky barličkovitý kríž, sprevádzaný štyrmi gréckymi krížikmi). V druhom poli z korunovaného trojvršia vyrastá jednorožec. Nad štítom je otvorená päťcípá koruna. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., dvojité
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 156, no 2275_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



64.

1. Vlastník typária: Ladislav Pongrac (Laszlo Pongracz Nagymihalyi),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.05.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte z ľavým krídlom otvorená brána, na nej sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (8.00 – 16.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: LADISLAVS P. D. [NAGY MIHALI]
16. Vnútorný lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no 2071
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



65.

1. Vlastník typária: Štefan Sirmay (Istvan Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 22.04.1697, 1697
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 15
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na pažiti rak držiaci v klepetách veniec. Nad štítom je otvorená päťcípá koruna. V hornej časti pečatného poľa iniciály (I.) • S. • Z. • D. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2236_P1_01_A
19. Autor fotografie: sine



66.

1. Vlastník typária: Judita Vérová (Judít Ver), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 05.07.1694, 1694
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte vojak so šablou vo vztýčenej pravici a v ľavici s mečom opretým o zem. Nad štítom otvorená koruna. V hornej časti pečatného poľa iniciály – VER • IVD • [KTH], dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 151, no. 2153_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



67.

1. Vlastník typária: Juraj Horvat (György Horvat), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 28.03.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V okrúhlom štíte na múre s cimburím a bránou sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň, girlanda - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (09.00 – 15.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: FRAN . SZTARAI . D . NA(GY MIHALI)
16. Vnútorňý lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: girlanda - jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 153, no 2216_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



68.

1. Vlastník typária: Samuel Patay (Samuel Patay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 30.09.1743, 1743
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 15, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte gryf držiaci (polokrúhly štít). Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom je postava (rytiera). V hornej časti pečatného poľa iniciály S. P. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2226
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



69.

1. Vlastník typária: Juraj Tomšič (Georgius Tomsicz), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 30.09.1743, 1743
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte dva privrátené levy, držiace medzi sebou veniec. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci šablou ozbrojený lev. V hornej časti pečatného poľa iniciály G. T. , dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2226
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



70.

1. Vlastník typária: Judita Nad'ová (Judith Nagy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 25.07.1694, 1694
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na ktorej sedia dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň, sprevádzané iniciálami – A. T., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 151, no. 2155_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



71.

1. Vlastník typária: Adam Vicmandy (Adam Viczmandy), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 05.08.1773, 1773

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 20, 17

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom srdcovom štíte vzlietajúca holubica s ratolesťou v zobáku. Zadný renesančný štít je štvrtý: v prvom a štvrtom poli z koruny vyrastajúci býk; v druhom a treťom poli tri ľavé a tri pravé hroty. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vzlietajúca rozkrídená holubica, držiaca v zobáku tri červené ruže. V hornej časti pečatného poľa iniciály A. V. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2225_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



72.

1. Vlastník typária: Ján Záborský (Janos Zaborszki), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 06.04.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte vojak. V hornej časti pečatného poľa iniciály – Z. I., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no. 2191_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



73.

1. Vlastník typária: František Barkoci Salai (Ferencz Barkoczy Szalai),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 23.11.1696, 1696

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 14

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na bráne sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály P : N M., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 153, no
2177_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



74.

1. Vlastník typária: Pavol Gulači (Paulus Gulatsy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 05.08.1773, 1773
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Delený renesančný štít: v hornom modrom poli hviezda nad položeným polmesiacom bez tváre. V dolnom červenom poli z koruny vyrastajúce šablou ozbrojené obrnené rameno. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je šablou ozbrojené obrnené rameno. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2225
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



75.

1. Vlastník typária: Jozef Siladi (Ioseph Szilágyi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 05.08.1773, 1773
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 19, 17
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V kartuši šablou ozbrojené obrnené rameno. Klenotom je znamenie zo štítu. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. S. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 154, no 2225
3_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



76.

1. Vlastník typárika: František Kortveléši (Ferencs Kortvelessi),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typárika: , 17, ,
3. Dátum použitia typárika: 14.05.1697, 1697
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte rozkrídlený pelikán kŕmiaci tri mláďatá. V hornej časti pečatného poľa iniciály – I. F. K., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 151, no.
2145_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



77.

1. Vlastník typária: Ladislav Teleki (László Teleky), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 24.03.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je skákajúci kozorožec. Spod koruny na prilbe splyvajú prikryvadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci kozorožec., dvojité
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis (7.00 – 5.00), pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: LADISLUS TELEKI DE SZEK •
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: dvojité
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2160_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



78.

1. Vlastník typária: Mária Kecerová (Maria Keczer Lipoczy),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 29.02.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na pažiti vzlietajúca holubica s olivovou ratolesťou. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vzlietajúca holubica s olivovou ratolesťou. V hornej časti pečatného poľa iniciály S. I., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 153, no
2196_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



79.

1. Vlastník typária: Gabriel Tahi (Gabriel Tahy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 10.02.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte žerjav držiaci skalú. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci lev ozbrojený šablňou, sprevádzaný iniciálami – T. L., dvojité, perlové - dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no. 2185_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



80.

1. Vlastník typária: Anna Horvátová (Anna Horvath), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 20.07.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte orol (?) so zdvihnutou nohou. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2170_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



81.

1. Vlastník typária: František Turóci (Franciscus Turoczy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 02.07.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V barokovom štíte z koruny od pása vyrastá kráľovná so zdvihnutou ľavou rukou. Na štíte je otvorená päťcípá koruna., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis (7:00 - 5:00), pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: [...]VLA[...] ZA • NICOLAV[S]
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2172_P1_04_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



82.

1. Vlastník typária: Štefan Šóš (Stephanus Sóos), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 02.07.1695, 1695

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štiepenom štíte vpravo od pása vyrastá kráľovná, vľavo je lev. Spod korún na dvoch mrežových prilbách splývajú prikrývadlá. Klenotmi sú vpravo z koruny vyrastajúca kráľovná a vľavo pár olifantov, sprevádzaný iniciálami – S. S., dvojité

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no.

2172_P1_06_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



83.

1. Vlastník typária: Andrej Sirmai (András Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 04.08.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte z dvakrát delenej zvýšenej päty štítu vyrastajúci rak. Štít je obopätý párom husích krídel a nad ním je koruna, sprevádzaná iniciálami – A. SZ., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2173_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



84.

1. Vlastník typára: František Potocký (Franciscus Potoczky),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typára: , 17, ,

3. Dátum použitia typára: 05.12.1695, 1695

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 13, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Delený barokový štít, v hornej polovici šesť vyrastajúcich klasov, v dolnej polovici obrátený skáčuci pes. Štít je obopätý párom husích pier a nad ním je koruna sprevádzaná iniciálami – F. P., perlová - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no.

2179_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



85.

1. Vlastník typária: Štefan Ujfalusi (Istvan Ujfalusi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.05.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte mečom ozbrojené obrnené rameno. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je mečom ozbrojené obrnené rameno. V hornej časti pečatného poľa nečitateľná legenda., jednoduchá
11. Legenda: sine
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 153, no 2194_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



86.

1. Vlastník typária: Ján Pongrác Nad'miháli (Janos Pongracz Nagymihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 05.12.1695, 1695

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na ktorej sedia dve straky držiace medzi sebou prsteň. Štít je sprevádzaný iniciálami – N. A. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň, sprevádzané iniciálami – I. P., dvojitá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no.

2179_P1_02_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



87.

1. Vlastník typária: Ján Koroci (Joannes Koroczy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.05.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2164_P1_05_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



88.

1. Vlastník typária: Alexander Farkaš (Alexander Farkas), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.05.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2164_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



89.

1. Vlastník typária: Gašpar Sato (Gaspar Sato), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.05.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli je žeriav držíaci meč., dvojité
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2164_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



90.

1. Vlastník typária: Žigmund Holo (Sigismundus Hollo), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 15.03.1696, 1696

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 15, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte havran držiaci v zobáku prsteň. Štít je obopätý párom husích pier a nad ním je koruna., dvojité

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no.

2186_P1_03_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



91.

1. Vlastník typária: Gabriel Silády (Gabriel Szilady), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 10.02.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte žerioví držíaci skalú. Spod koruny na prilbe splývajú príkrývadlá. Klenotom je od pásu vyrastajúci lev ozbrojený mečom, sprevádzaný iniciálami – T. L., dvojité, perlové - dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no. 2185_P1_04_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



92.

1. Vlastník typária: Mária Pongrác Nad'miháli (Maria Pongracz Nagy Mihali),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 15.03.1696, 1696

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – P. N. M., iné

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no.
2186_P1_02_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



93.

1. Vlastník typária: Melichar Šmic (Menyhért Schmicz), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 08.04.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na ktorej sedia dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň, sprevádzané iniciálami – P. L. M. G., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2162_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



94.

1. Vlastník typária: František Klobušický (Franciscus Klobusiczky),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 02.07.1695, 1695

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine



10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte luk preložený šípom. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom sú tri pštrosie perá sprevádzané iniciálami – F. K., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no.
2172_P1_03_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik

95.

1. Vlastník typária: Štefan Turóci (Stephanus Turoczy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 02.07.1695, 1695
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 11, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte rozkrídlený pelikán kŕmiaci tri mláďatá. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom je pár orlích krídel sprevádzaný iniciálami – T. I., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no. 2172_P1_07_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



96.

1. Vlastník typária: Barbora Barkóciová (Borbála Barkoczi),

šfactic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 25.12.1695, 1695

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 8, 7

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte z koruny od pása vyrastajúca kráľovná sprevádzaná dvoma polmesiacmi. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami - [SB] DS., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 152, no.

2177_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



97.

1. Vlastník typária: Andrej Kazinci (Andreas Kazinci), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 15.03.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte rozkrídlený pelikán kŕmiaci tri mláďatá. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci dvojchvostý lev držiaci tri prekrížené šipy, sprevádzaný iniciálami – F. K., girlanda - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no. 2186_P1_04_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



98.

1. Vlastník typária: Štefan Čáki (Stephanus Csaky de Keresztszegh), gróf
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 06.10.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 60, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte poprsie muža s fúzatou a bradatou tvárou v profile, s dobovým klobúkom na hlave. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je znamenie zo štítu. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (12.00) pravotočivý, odstredivý, v dvoch riadkoch
15. Prepis legendy: (rozetka) COMES STEPHANVS CSAK(Y DE KERE)SZTSZEGH P(...) ET COMIT (...) COMES // (rozetka) IVDEX CVRIAE REGIAE (...)ATUS NEC NON (...) CESARI (...) CONSILI CAMER
16. Vnútorňý lem: girlanda - jednoduchá
17. Vonkajší lem: povrazec - jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 153, no 2204_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



99.

1. Vlastník typária: Mária Pongrác Nad'miháli (Maria Pongracz Nagy Mihali),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 15.03.1696, 1696

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – P. N. M., iné

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no.
2186_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



100.

1. Vlastník typária: Klára Egri (Klara Egri), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 06.04.1696, 1696
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 14, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V empírovom štíte na oblej pažiti orol držiaci dvojitý kríž. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom sú tri pštrosie perá, sprevádzané iniciálami – B. A., dvojitá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 153, no. 2191_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



101.

1. Vlastník typária: Zútau (Zútau), gróf
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: sine16??
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 20, 18
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom srdcovom štíte pravošikmý rebrik. Zadný polokruhly štít je štvrtený: v prvom a štvrtom poli priebežné cimburovité hradby; v druhom poli tri pštrosie perá a v ľavom dolnom rohu ľavošikmý meč; v treťom poli tri pštrosie perá a v pravom hornom rohu ľavošikmý a sklonený meč. Nad štítom je otvorená päťcípá koruna. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 157, no 2294_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



102.

1. Vlastník typária: Ladislav Eudenfi (Laszlo Eödönffi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 15.08.1675, 1675
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána. Spod koruny na mrežovej prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: • Kruhopic (8.00) pravotočivý, odstredivý.
15. Prepis legendy: LADISLAVS • EÖDÖNFY D N
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 133, no. 1809
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



103.

1. Vlastník typária: František Starai (Franciscus Sztaray De Nagymihali),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 27.01.1680, 1680

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 20, 17

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte múr s cimburím, na ňom sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály [F.] S., girlanda - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_Ič. 125, no. 1878

2_P1_07_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



104.

1. Vlastník typária: Martin Šaroši (Martinus Saarossy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.04.1685, 1685
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte tri ruže. Spod koruny na prilbe splyvajú prikryvadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci muž, držiaci v pravici tri ruže a v ľavici pušku., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (02.00) pravotočivý, odstredivý. Figúra z klenotu zasahuje do kruhopisu.
15. Prepis legendy: MARTINVS SAAROSSI
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no. 1924
3_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



105.

1. Vlastník typária: Ján Ilošvai (Janos Illosvay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 03.07.1673, 1673
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V barokovej kartuši medzi dvoma korunami dve rybky. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. I., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 131, no. 1786_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



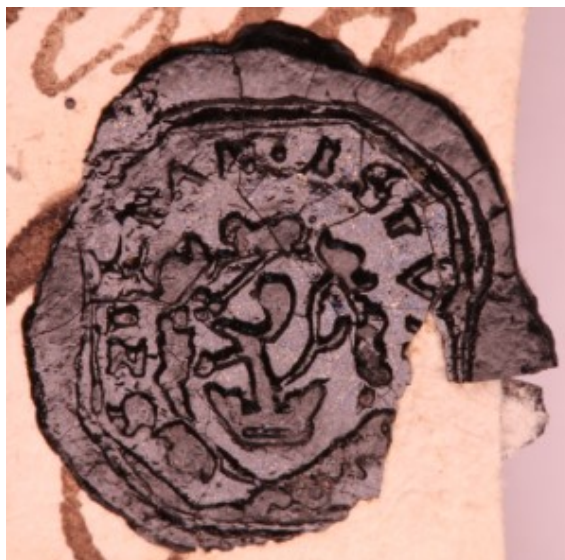
106.

1. Vlastník typária: Ladislav Kudry (Ladislaus Kudry), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 23.04.1677, 1677
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte stojaci rozkrídlený pelikán, kŕmiaci svoje tri mláďatá. V hornej časti pečatného poľa iniciály P. [G.], jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 135, no. 1838
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



107.

1. Vlastník typária: Štefan Štepán (István Stephán), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 02.04.1674, 1674
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V barokovej kartuši z koruny vyrastá mečom ozbrojený dvojchvostý lev., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (8.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: SZTE[P]AN • ISTVAN
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 132, no. 1795_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



108.

1. Vlastník typária: Matej Čemicki (Matthias Csemiczki), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 23.10.1680, 1680
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte obrátený, mečom ozbrojený lev. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je obrátený, mečom ozbrojený lev. V hornej časti pečatného poľa iniciály L. G., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 137, no. 1872
2_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



109.

1. Vlastník typária: Ján Pataki (Joanne Pataki), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.02.1683, 1683
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte je pštros so zdvihnutou nohou. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je pštros so zdvihnutou nohou, držiaci v zobáku podkovu, sprevádzaný iniciálami – I. P., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 140, no. 1900_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



110.

1. Vlastník typária: Mária [Šemšei] (Maria), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 06.11.1682, 1682
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte je skáčuci jeleň. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je od pásu vyrastajúci jeleň, sprevádzaný iniciálami – S. E., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 139, no. 1899_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



111.

1. Vlastník typária: František Peto (Franciscus Pettheö), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 14.03.1683, 1683
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 18, 16
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: Polokruhly štvrtý štít. V prvom poli od pása vyrastá obrátený lev, v druhom poli je sediaci vták, v treťom poli je ležiaci polmesiac s tvárou a nad ním dve šesťcipe hviezdy, vo štvrtom poli je gryf. Na štíte sú dve mrežové prilby s korunami a prikrývadlami. Klenotom je ľudská postava s korunou na hlave, sprevádzaná orlímí krídlami vyrastajúcimi z korún na prilbách. Po stranách klenotu sú iniciály – F. P., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 140, no. 1901_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



112.

1. Vlastník typária: Ján Horanský (Joanne Horanszki), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 30.03.1683, 1683
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte je obrátený lev držiaci v pravici meč a v ľavici odseknutú hlavu. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – L. C., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 140, no. 1904_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



113.

1. Vlastník typária: Alexander Barkóci (Sandor Barkoczy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 25.12.1660, 1660
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Štvrtý štít. V prvom a štvrtom poli je lev držiaci v pazúroch žrd' so zástavou, v prvom poli zdvorilo obrátený. V druhom a treťom poli je hlava kráľovnej po stranách s vtačími krídlami. Nad štítom sú položené dve mrežové prilby s korunami a prikrývadlami. Vpravo nad erbom je iniciála - A., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no. 1621_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



114.

1. Vlastník typária: Dávid Belevári (David Belevary), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 02.11.1661, 1661

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Delený štít. V hornom poli je kráčajúci gryf a v dolnom poli tri ľaliové kvety. Na prilbe s prikrývadlami od pásu vyrastá gryf obopätý párom olifantov. V hornom aj dolnom pečatnom poli sú rovnaké iniciály – D. B., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 122, no. 1637_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



115.

1. Vlastník typária: Michal Eöry (Michael Eöry), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 12.03.1779, 1779
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 16, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte stojí lev v ruke držiaci šablňu s nabodnutou hlavou. Z koruny na prilbe s prikrývadlami vyrastá klenot ako v štíte. V hornej polovici pečatného poľa sú po stranách klenotu iniciály – M. M., jednoduchá, perlová - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no. 1617_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



116.

1. Vlastník typária: Ján Záturecký (Joannes Zatureczky), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 23.05.1762, 1762
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 17
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je medveď držiaci korunu a v horných rohoch štítu sú nebeské telesá – vpravo slnko, vľavo polmesiac. Na mrežovej prilbe s prikrývadlami z koruny od pása vyrastá medveď držiaci tri kvety., perlová - jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 122, no. 1638_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



117.

1. Vlastník typária: Žigmund Holo (Sigismundus Hollo), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.08.1665, 1665
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte na trojvrší stojí havran s prsteňom v zobáku. Na mrežovej prilbe s korunou a prikryvadlami je klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – S. H. D. K., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 126, no. 1676_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



118.

1. Vlastník typária: Simon Dosňak (Simon Dosnyak), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 03.06.1668, 1668
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli sa nachádzajú šifrovane rozmiestnené iniciály mena - SIMON - v tvare monogramu. V okolí sú ozdobné prvky., dvojité, perlová - dvojité
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no. 1710_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



119.

1. Vlastník typária: Ladislav Pongrac (Laszlo Pongracz NagyMihaly),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.06.1664, 1664
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte ľavým krídlom otvorená brána. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 125, no. 1664_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



120.

1. Vlastník typária: Juraj Druget (Georgius Druget de Homonna),
gróf

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 06.01.1661, 1661

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 37, 34

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte brvno preložené piatimi prackami, v hornom poli štyri a v dolnom tri drozdy na pažiti. Spod koruny na mrežovej prilbe splyývajú prikrývadlá. Klenotom je pár orlích krídel, na ktoré je prenesené znamenie zo štítu., dvojité

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopic (12.00), pravotočivý, odstredivý, v dvoch riadkoch

15. Prepis legendy: COM : GEOR : DRVGET : DE :
HOMONNA : [PP] DE : VNGH : EIVSDEMQ : COTTVS :
SVP : COM : SACR : CAES : REGQ : // M[AIES]T[ATI]S
: CONS : ET : CAMER : NECNON PAR : REGNI : HVNG
: SVPERIOR : GENERALIS . 16[...]

16. Vnútorý lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: vavrínová - jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 122, no.
1628_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



121.

1. Vlastník typária: LudoVít Vicmandy (Lajos Viczmandy), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 27.05.1666, 1666

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, šesťstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V barokovej kartuši na korune stojí prirodzený holub s ratolestou v zobáku. V hornej časti pečatného poľa iniciály [L. V.], jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorň lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 127, no. 1690

1_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



122.

1. Vlastník typária: Peter Kazinci (Petrus Kazinci), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 14.12.1666, 1666
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte na hniezde stojaci rozkrídlený pelikán kŕmiaci mláďatá. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vyrastajúci lev., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (8.00) pravotočivý, odstredivý.
15. Prepis legendy: PETRUS KAZINCI
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 127, no. 1693_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



123.

1. Vlastník typária: Štefan Tarnóci (Stephano Tarnoczy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 11.07.1668, 1668
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte z koruny od pása vyrastá jednorozec. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – S. T., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no. 1713_P1_06_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



124.

1. Vlastník typária: Gabriel Ďurki (Gábor Gyürki), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 20.04.1731, 1731
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte luk s napnutou tetivou a šípom. Z ľavého okraja štítu vyrastá mierne zakrivené rameno s mečom, na ktorom je napichnutá hlava. Rameno prekrýva zástavu v pozadí. V hlave štítu sú tri kvety. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je kvet obopätý párom orlích krídel, sprevádzaný iniciálami – A. G. D. L., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 133, no. 1812_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



125.

1. Vlastník typária: Peter Segi (Petrus Szeghi / Szöghi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.02.1668, 1668
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 9, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte obrátený lev držiaci [hlavu Turka]. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je šablou ozbrojené rameno. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. P. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no. 1707_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



126.

1. Vlastník typária: Ján Pongrác Nad'miháli (Janos Pongracz Nagymihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 07.08.1688, 1688

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte lev s rozdvojeným chvostom. V okolí štítu ozdobné motívy., jednoduchá

11. Legenda: sine

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 145, no.
2014_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



127.

1. Vlastník typária: Gabriel Siladi (Gabriel Szilagy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 03.04.1701, 1701
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na oblom trojvrší orol v pravici s mečom. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je orol v pravici s mečom., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (8.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: SPONSORVM . STEPHANVS
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no. 2089
2_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



128.

1. Vlastník typária: Ladislav Pongráč Nad'miháli (Laslo Pongracz Nagymihaly),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 15.05.1675, 1675
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte stoja dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá s klenotom ako v štíte, sprevádzaným iniciálami – P. N. L., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 133, no.
1819_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



129.

1. Vlastník typária: Ladislav Pribek (Ladislaus Pribék de Ville),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 01.07.1782, 1782

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 19, 16

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte lev držiaci šabľu. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá.

Klenotom je obrnené, šablou ozbrojené rameno., dvojité

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 130, no.
1723_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



130.

1. Vlastník typária: Adam Pongrác (Adam Pongrácz Nagymiháli),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 21.02.1673, 1673

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: stopy po pečati

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte z koruny vyrastajúca, ľavým krídlom otvorená brána, na nej sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopic (7.00) pravotočivý, odstredivý.

15. Prepis legendy: [A]DAM P D NAGMIHAL

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 131, no.

1781_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



131.

1. Vlastník typária: Anna Tibai (Anna Tibay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 15.08.1675, 1675
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na ktorej sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály A. [T.], jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 133, no. 1809
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



132.

1. Vlastník typária: Adam Vicmandy (Adam Viczmandy), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 05.08.1773, 1773

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 20, 18

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte polokruhly srdcový štít. Zadný renesančný štít je štvrtý: v prvom a štvrtom poli z koruny vyrastajúci býk; v druhom a treťom poli tri ľavé a tri pravé hroty. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je vzlietajúca rozkrídlená holubica, držiaca v zobáku tri červené ruže. V hornej polovici pečatného poľa sú iniciály A. V., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 128, no 1695

2_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



133.

1. Vlastník typária: Štefan Nad'mihali (Istvan Nagy Mihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 27.09.1667, 1667

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na nej sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. N. D. N., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 128, no. 1696

1_P1_02_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



134.

1. Vlastník typária: Michal Tabódi (Michael Tabodi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 17.08.1662, 1662
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Zo srdca prestreleného šípmo vyrastajú tri kvety. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – T. M., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 123, no. 1639_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



135.

1. Vlastník typária: Gašpar Orosz (Casparus Orosz), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 16.08.1777, 1777
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte prechádza skrz koleso voza diviak. Z koruny na mrežovej prilbe s prikrývadlami od pásu vyrastá klenot, ktorým je vlk držiaci v papuli jahňa. V hornej polovici pečatného poľa sú po stranách klenotu iniciály – B. O. D. Cz., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no. 1618_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



136.

1. Vlastník typária: Gašpar Orosz (Casparus Orosz), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 15.01.1781, 1781
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte cez koleso voza prechádza diviak v pysku držiaci mláďa. Z koruny na mrežovej prilbe s prikrývadlami od pása vyrastá vlk držiaci v papuli jahňa., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 122, no. 1631_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



137.

1. Vlastník typária: Ladislav Morvai (Laszlo Morvai), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 18.02.1674, 1674
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte hviezda. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. L. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 132, no. 1799_P1_00_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



138.

1. Vlastník typária: Františka Bogdán (Franciska Bogdan), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 14.02.1660, 1660

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli je štít s prikrývadlami, nad ktorým je iniciála – S., perlová - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no.

1623_P1_02_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



139.

1. Vlastník typária: Ján Sentspéter (Johannes Szentpeter), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 14.02.1660, 1660
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je gryf držiaci šabl'u. Na prilbe s prikryvadlami od pása vyrastá klenot, ktorým je lev držiaci v pravom pazúre šabl'u., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis: (8:00 – 5:00), odstredivý, pravotočivý
15. Prepis legendy: • IOAN • N(ES • SZEN)TPETERI
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no. 1623_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



140.

1. Vlastník typária: Juraj Eödönfi Viňai (Gyregy Edonnffi Vinnay),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 14.02.1660, 1660

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 13, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V dolnej časti pečatného poľa je koruna, nad ktorou sú iniciály – G. V. Po stranách koruny sedia dve straky držiace medzi sebou zlatý prsteň., perlová - jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no.
1623_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



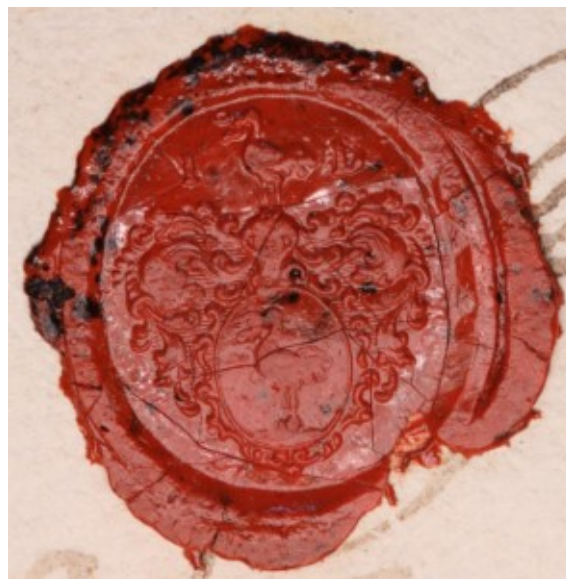
141.

1. Vlastník typária: Ladislav Močári (Ladislaus Mocsári), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 10.05.1736, 1736
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 14
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte je kráčajúci ohliadajúci sa lev s korunou na hlave, ktorý drží v pravom pazúre ľaliový kvet. Po stranách jeho chvosta sú nebeské telesá – dole polmesiac, hore hviezda. Na mrežovej prilbe s korunou a prikrývadlami je klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – L. M., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 124, no. 1654_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



142.

1. Vlastník typária: Jozef Darvaš (Josephus Darvas), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 10.05.1736, 1736
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte stojí na pažiti pštros s podkovou v zobáku. Na mrežovej prilbe s korunou a prikrývadlami je klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – I. D., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 124, no. 1654_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



143.

1. Vlastník typária: Michal Pongrac Nad'mihali (Mihali Pongracz Nagymihali),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 08.05.1676, 1676

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: stopy po pečati

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na nej sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály M. P. N..., jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 134, no.

1827_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



144.

1. Vlastník typária: Juraj Edenfi Vinnai (Gyorgy Edonffi Vinnay),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 09.02.1674, 1674

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 12

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte luk so založeným šípom. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vyrastajúce, mečom ozbrojené rameno. , jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopic (9.00) pravotočivý, odstredivý, meč zasahuje do lišty kruhopisu

15. Prepis legendy: GIORGGIV[S]

16. Vnútorňý lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: jednoduchá

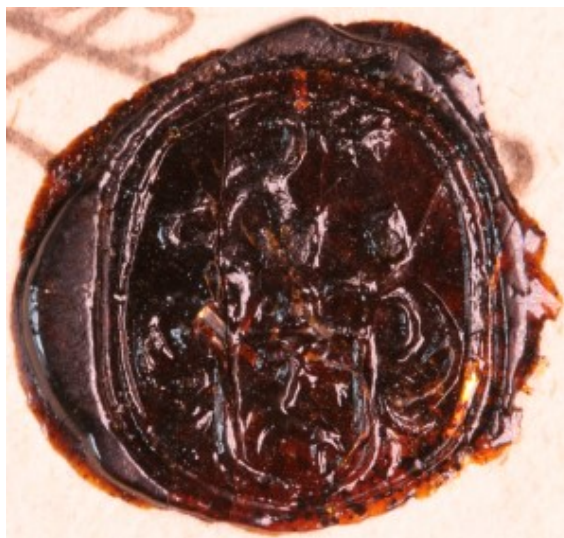
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 132, no.
1792_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



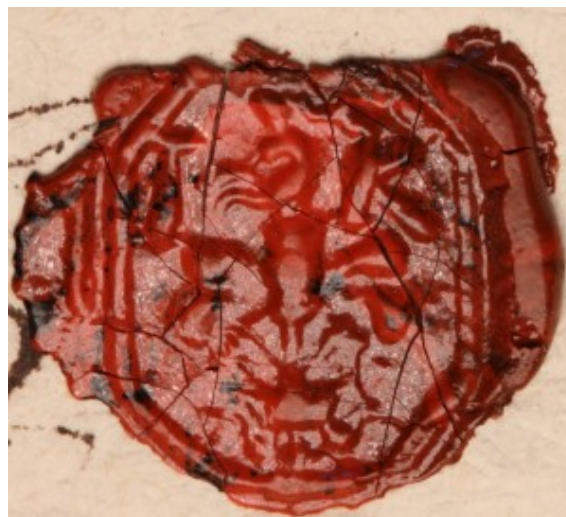
145.

1. Vlastník typária: Gabriel Šemsei (Gábor Semsey), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 30.10.1680, 1680
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte vztýčený jeleň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vyrastajúci jeleň. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 137, no. 1870_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



146.

1. Vlastník typária: Ladislav Kerčí (Ladislao Kercesy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 30.08.1669, 1669
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Na štíte je prilba, z ktorej splývajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci jednorožec sprevádzaný iniciálami – [T.] K., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 130, no. 1720_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



147.

1. Vlastník typária: Žigmund Druget (Sigismundus Drugeth),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 19.10.1681, 1681
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Polokruhly štít s brvnom, v ktorom sú tri spony. V hornom poli sú štyri a v dolnom poli tri drozdy. Štít je obopätý párom husích pier a nad ním je koruna. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – C. S. D. D. H., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 138, no.
1881_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



148.

1. Vlastník typária: Ján Kováč (János Kovács), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 20.01.1682, 1682
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, iný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V päťstrannom pečatnom poli je srdce tvorené vavrínovou linkou, v ktorom sú dve vavrínové liany. Nad srdcom je malá bodka., vavrínová - jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 139, no. 1894_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



149.

1. Vlastník typária: Wolfgang Fridrich Cob (Wolfgangus Fridericus Cob á Neüdingh), gróf

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 21.08.1673, 1673

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 30, 28

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Srdcový polokrúhly štít: z koruny vyrastajú dve pštrosie perá. Nad štítom je trojcípa koruna. Zadný polokrúhly štít je štvrtý: v prvom a štvrtom poli dva vtáky; v druhom poli kríž zubovitého rezu vľavo hore a dole sprevádzaný dvoma mušľami; v treťom poli kríž zubovitého rezu vpravo hore a dole sprevádzaný dvoma mušľami. Nad štítom je sedemcípa koruna., dvojité

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: (12.00) pravotočivý, odstredivý

15. Prepis legendy: • WOLFF FRIDRICH COB FREY HERR V NEVDING

16. Vnútorý lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 131, no.

1784_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



150.

1. Vlastník typária: Juraj Horvát (Georgius Horvath), biskup
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 17.05.1683, 1683
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte je lev s rozdvojeným chvostom držiaci ratolest'. Na štíte je položená mitra a po jej ľavej strane berla. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – G. H., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 140, no. 1906_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



151.

1. Vlastník typária: Štefan Illyefalvi (Stephanus Illyefalvi), opát
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 17.05.1683, 1683
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte s vnútornou bordúrou stojí na oblej pažiti žeriav držíaci v pravej zdvihnutej nohe vavrínový veniec. Z horného okraja štítu vyrastá slnko. Štít je obopätý párom pštrosích pier a položená je na ňom zdobená mitra sprevádzaná berlami vyrastajúcimi zo štítu a iniciálami – S. I., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 140, no. 1906_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



152.

1. Vlastník typária: Imrich Tököli (Emericus Thököly), panovník
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 03.04.1683, 1683

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 33, 29
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom srdcovom štíte je korunovaný dvojorol. Zadný polokruhly štít je štvrtý. V prvom a štvrtom poli je korunovaný lev so zdvojeným chvostom a vyplazeným jazykom držiaci v pazúroch korunu. V druhom a treťom poli je korunovaný leopard so šablou v pravom pazúre. Figúry prvého a tretieho poľa sú zdvorilo obrátené. Spod korún na dvoch mrežových prilbách splývajú prikrývadlá. Klenotmi sú figúry prvého a druhého poľa k sebe zdvorilo obrátené., jednoduchá, povrazec - jednoduchá



11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis (12:00), odstredivý, pravotočivý
15. Prepis legendy: *EMERICVS: THOKOLI: PRINCEPS• AC• PARTIVM: REGNI: HVNGARIAE: DOMINVS
16. Vnútorňý lem: jednoduchá, perlová - jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá, povrazec - jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 140, no. 1911_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko

153.

1. Vlastník typária: Ladislav Edenfí z Michaloviec (Ladislavus Edenfý de N[agy] M[ihály]), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 12.04.1674, 1674

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte ľavým krídlom otvorená brána. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopic (8.00) pravotočivý, odstredivý

15. Prepis legendy: LADISLAVS EDENFY D NM

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 132, no. 1796_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



154.

1. Vlastník typária: Juraj Vicmandy z Budkoviec (György Viczmandi De Buttka),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 18.05.1803, 1674
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte šablou ozbrojený lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je [...]. V hornej časti pečatného poľa iniciály [...] M. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 132, no.
1803_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



155.

1. Vlastník typária: Ladislav Stankai (Ladislao Sztankay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.08.1684, 1684
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte je lev so zdvojeným chvostom držiaci v pazúroch meč. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – L. S., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 141, no. 1916_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



156.

1. Vlastník typária: Krištof Naďmihali (Christoff Nagy Mihaly),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 02.03.1676, 1676
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na nej sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa iniciály C. N. D. N., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 134, no.
1826_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



157.

1. Vlastník typária: Ján Ujlaky (János Uilaky), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 13.06.1681, 1681
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli je uprostred dvoch veží mrežová brána, z ktorej vzlieta prirodzený obrátený rozkrídlený orol., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 138, no. 1887_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



158.

1. Vlastník typária: Juraj Pongrac Nad' Mihali (Georgius Pongracz Nagy Mihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: sine16??

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 20, 16

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte ľavým krídlom otvorená brána. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá

11. Legenda: sine

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 137, no.
1866_P1_02_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



159.

1. Vlastník typária: Aeneas Caprara (Aeneas Comes a Caprara), gróf
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 25.10.1685, 1985
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 27, 24
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Polokruhly delený štít. Z dolného okraja hornej polovice vyrastajúci dvojchvostý lev, v dolnej polovici šesť hviezd (3, 2, 1). Nad štítom je sedemcípá otvorená koruna. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., girlanda - jednoduchá

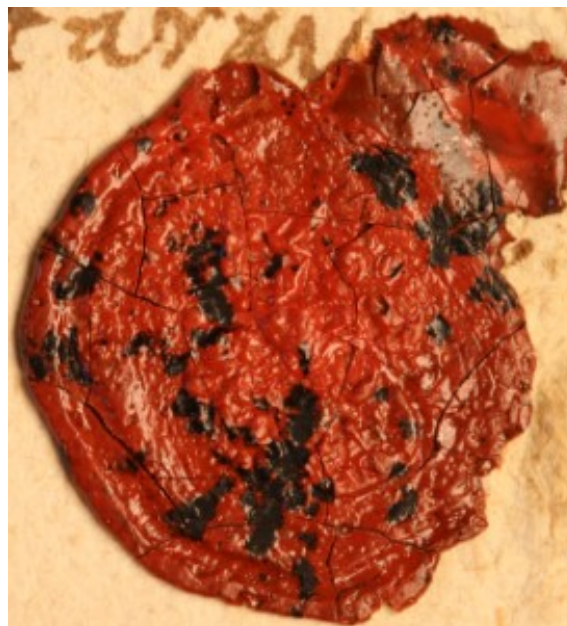
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no. 1922_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



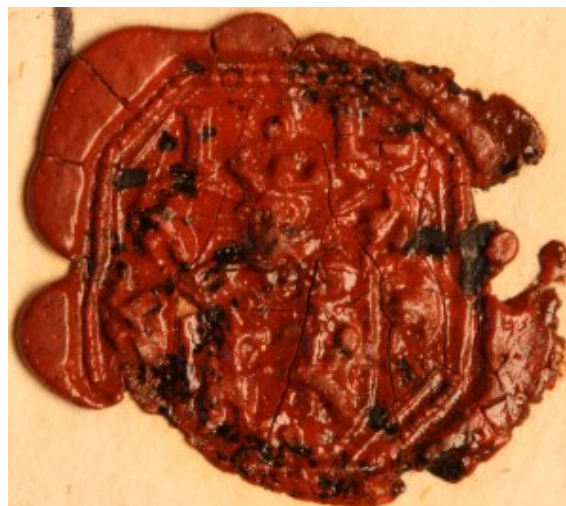
160.

1. Vlastník typária: František Stárai (Franciscus Sztaray), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 23.04.1677, 1677
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána. Spod koruny na mrežovej prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály [F.] S., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 135, no. 1838
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



161.

1. Vlastník typária: Alžbeta Stáraiová (Ersebeth Sztaray), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 24.02.1676, 1676
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte sú dva vztýčené privrátené zvieratá – jednorozec a lev. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – I. L., jednoduchá, perlová - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 134, no. 1824_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



162.

1. Vlastník typária: Samuel Patai (Patay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 23.10.1680, 1680
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli obrnený rytier s tromi kvetmi v zdvihutej pravici a štítom pri nohách v ľavici. V hornej časti pečatného poľa dátum 167[...]. , jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (9.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: PATAI SAMVEL
16. Vnútorň lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 137, no. 1872
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



163.

1. Vlastník typária: Klára Šemšei (Clara Semsey), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.01.1680, 1680
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte vztýčený jeleň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vyrastajúci jeleň. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 137, no. 1878
1_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



164.

1. Vlastník typária: Žigmund Holo (Sigismundus Hollo), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 18.04.1682, 1682
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 19, 15
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V srdcovom štíte, na ktorom je položená koruna, stojí havran s prsteňom v zobáku. Zadný štít je štvrtý. V prvom a štvrtom poli je sediaci gryf, v prvom poli ohliadajúci sa. V druhom a treťom poli je lev držiaci meč, v treťom poli zdvorilo obrátený. Štít je obopätý párom husích krídel a nad nim je položená koruna., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 139, no. 1896_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



165.

1. Vlastník typária: Samuel Patai (Patay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: 1675, 17, ,
3. Dátum použitia typária: 30.03.1683, 1683
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 13, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli stojí obrnený rytier s prilbou, pravou rukou opretý o meč a držiaci tri ruže, ľavou rukou pridržiavajúci polokruhly štít opretý o zem. V hornej časti pečatného poľa je rok – 1675., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis (9:00 – 4:00), odstredivý, pravotočivý
15. Prepis legendy: PAT[AY • SAM]VEL
16. Vnútorňý lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 140, no. 1904_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



166.

1. Vlastník typária: Žigmund Druget (Sigismundus Drugeth), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 20.06.1682, 1682

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 8, 8
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Polokruhly štít s brvnom, v ktorom sú tri spony. V hornom poli sú štyri a v dolnom poli tri drozdy. Štít je obopätý párom husích pier a nad ním je koruna. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – C. S. D. D. H., dvojité

11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 139, no. 1897_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



167.

1. Vlastník typária: František Körtveleši (Ferencz Körtvélyessi),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 08.06.1643, 1643
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte ovenčenom palmovými ratolesťami stojí na hornej polovici kola vzlietajúci vták. Nad štítom je koruna sprevádzaná iniciálkami P Z., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 114, no.
1491_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



168.

1. Vlastník typária: Michal Eöry (Michael Eöry), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 18.02.1781, 1781
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 17, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte na pažiti stojaci lev, držiaci šabl'u s nabodnutou hlavou. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú príkrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci lev, držiaci šabl'u s nabodnutou hlavou. V hornej polovici pečatného poľa sú iniciálky M M., perlovec - jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 118, no. 1527_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



169.

1. Vlastník typária: Juraj Feya (Georgius Feya), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 18.01.1643, 1643
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V strede pečatného poľa je kráčajúci muž v čiapke odetý v plášti, s tanistrou cez pravé plece, držiaci v pravej ruke palicu., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 114, no. 1498_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



170.

1. Vlastník typária: Užská stolica (Comitatus de Ungh), župa

2. Datovanie vzniku typária: , , 1550, 1571

3. Dátum použitia typária: 30.04.1660, 1660

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 38, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Štít s trikrát delenou dolnou tretinou, z ktorej od pása vyrastá postava s rozpaženými rukami. Nad štítom je mrežová prilba s korunou a prikrývadlami., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis: (12:00), odstredivý, pravotočivý

15. Prepis legendy: [SIGILLVM] CO[- MITVS VNGH]

16. Vnútorný lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no.

1612_P1_01_A

19. Autor fotografie: PhDr. Ferdinand Uličný



171.

1. Vlastník typária: Gregor Tušai (Gregorius Tussay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.02.1649, 1649
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V hniezde stojaci rozkrídlený pelikán, ktorý kŕmi tri mláďatá. Nad ním sú iniciály [G.] T., perlová - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 119, no. 1530_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



172.

1. Vlastník typária: Mikuláš Raday (Nicolay Radhay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 25.02.1661, 1661
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na hniezde stojaci rozkrídlený pelikán kŕmiaci mláďatá. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 122, no. 1626
2_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



173.

1. Vlastník typária: Dávid Belavary (David Belavary de Sikova),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.03.1664, 1664
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Polokruhly delený štít; v prvom poli je kráčajúci gryf; v druhom poli tri falie. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci gryf, obopätý dvoma olifantmi. V hornom aj dolnom pečatnom poli sú rovnaké iniciály – D. B.. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 125, no. 1671_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



174.

1. Vlastník typária: Andrej Dobai (Andreas Dobay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.01.1665, 1665
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Delený štít v hornom poli s vnútornou bordúrou. Na mrežovej prilbe s korunou a prikryvadlami od pásu vyrastá muž s čiapkou a rozpaženými rukami, držiaci v pravici trstinu, sprevádzaný iniciálami – A. D., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 126, no. 1677_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



175.

1. Vlastník typária: Krištof Dobai (Christophorus Dobay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.01.1665, 1665
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Delený štít v hornom poli s vnútornou bordúrou. Na mrežovej prilbe s korunou a prikrývadlami od pásu vyrastá muž s čiapkou a rozpaženými rukami, držiaci v pravici trstinu, sprevádzaný iniciálami – C. D., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 126, no. 1677_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



176.

1. Vlastník typária: Andrej Sirmai (András Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 05.10.1721, 1721
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte je dolná tretina dvakrát delená a nad ňou je rak. Štít je obopätý párom husích pier a nad ním je koruna, na ktorej sedí vták. Po pravej strane koruny sú iniciály – SI., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 123, no. 1645_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



177.

1. Vlastník typária: Andrej Sirmai (András Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 14.02.1660, 1660
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Doľava naklonený, delený štít. Dolná polovica je päťkrát delená a z jej hornej časti vyrastá rak. Na mrežovej prilbe s prikrývadlami je klenot ako v štíte. Po stranách klenotu sú iniciály – S. F., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 121, no. 1623_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



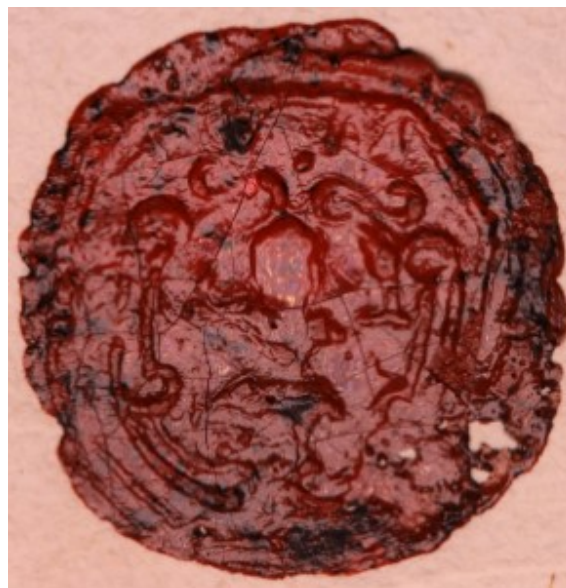
178.

1. Vlastník typária: Adam Fejérpataki (Adamus Fejérpataky),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.01.1665, 1665
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, štítovitý
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte je lev držiaci žrd' a k nemu obrátený jednorožec držiaci kvet. Na mrežovej prilbe s korunou a prikrývadlami od pásu vyrastá lev, sprevádzaný iniciálami – A. F., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 126, no.
1677_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



179.

1. Vlastník typária: Michal Ver (Michael Ver), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.01.1665, 1665
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Postava rytiera v barokovom štíte, nad ktorým sú iniciály – V. M., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 126, no. 1677_P1_04_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



180.

1. Vlastník typária: Ladislav Mariáši (Ladislaus Mariassy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.01.1665, 1665
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte z trojvršia od pása vyrastá rytier držiaci v pravici palcát a v ľavici dvojkríž. Na mrežovej prilbe s korunou a prikrývadlami od pása vyrastá klenot ako v štíte., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis (7:00 – 11:00, 1:00 – 5:00), odstredivý, pravotočivý, klenot zasahuje do kruhopisu
15. Prepis legendy: • VLADISLAVS (klenot) MARIASI • D • M
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: povrazec - jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 126, no. 1677_P1_05_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



181.

1. Vlastník typária: Mikuláš Tušai (Nicolaus Tussay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 25.02.1661, 1661
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Na hniezde stojaci rozkrídlený obrátený pelikán kŕmiaci mláďatá. V hornej polovici pečatného poľa sú iniciálky T N., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 122, no. 1626_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



182.

1. Vlastník typária: Jágerská kapitula (Capitulum Agriensis),

právnická

2. Datovanie vzniku typária: 1597, 16, ,

3. Dátum použitia typária: sine 1647

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 38, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Ohliadajúci sa rozkridlený orol. V dolnej polovici pečatného poľa stuha s nápisom – [S. I]OANN[ES]., dvojité

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis: (12.00), odstredivý, pravotočivý

15. Prepis legendy: • SIGILLVM AVTENTICVM
CAPITVLI AGRIENSIS A(NNO) 1597

16. Vnútorňý lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: dvojité

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 118, no.

1529_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



183.

1. Vlastník typária: Ludovít Vicmandy (Lajos Viczmandy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 20.06.1664, 1664
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V okrúhlom barokovom štíte sedí na korune holubica držiaca v zobáku ratolesť. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – L. [V.], jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 125, no. 1673_P1_05_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



184.

1. Vlastník typária: Štefan Bozinkai (Stephano Bozinkay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 11.07.1668, 1668
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Štít, na ktorom je prilba s korunou a prikrývadlami. Z koruny od pása vyrastá postava držiaca v pravici čižmu a v ľavici nad hlavou trstinu. Klenot sprevádzajú iniciály – S. B., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no. 1713_P1_07_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



185.

1. Vlastník typária: Ladislav Vicmandy (Laslo Vicmandi), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 21.03.1666, 1666

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte zo srdca vyrastajú tri kvety. Na mrežovej prilbe s prikryvadlami je klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami – B. K., dvojité

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no.

1712_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



186.

1. Vlastník typária: František Vicmandy (Francisco Viczmandy),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 21.03.1666, 1666

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Vo štvrtenom renesančnom štíte sú v prvom poli tri pravé a vo štvrtom poli tri ľavé klíny. Medzi tretie a štvrté pole je vsunutý hrot s holubicou. Na korune mrežovej prilby s prikrývadlami je holubica držiaca v zobáku tri kvety, sprevádzaná iniciálami – F. V. D. Z., dvojité, perlové - dvojité

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no.

1712_P1_03_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



187.

1. Vlastník typária: Štefan Raslavici (Stephanus Raszlaviczi),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 07.09.1665, 1665
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V pečatnom poli je obrnené, šablou ozbrojené rameno. V hornej polovici pečatného poľa sú iniciály – P. P., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 125, no.
1681_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



188.

1. Vlastník typária: Adam Pongráč Naďmiháli (Adam Pongrácz Nagymihályi),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 07.05.1666, 1666

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopic (7.00) pravotočivý, odstredivý,

15. Prepis legendy: ADAM P D NAGMIHAL

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 127, no. 1689

1_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



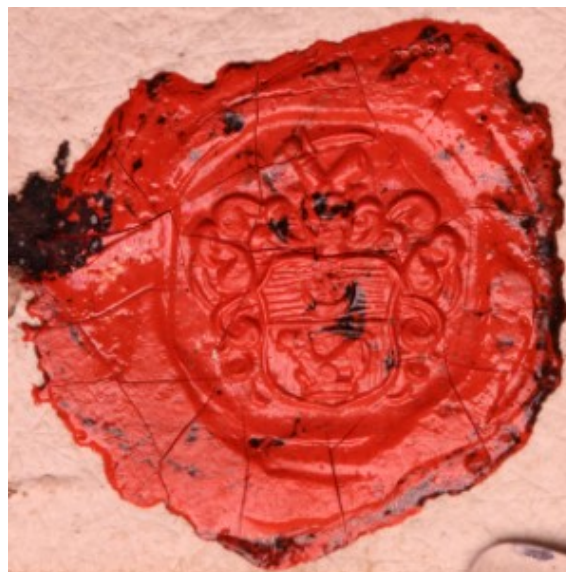
189.

1. Vlastník typária: Štefan Tarnoci (Stephanus Tarnoczi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.09.1667, 1667
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte vzlietajúci holub s ratolest'ou v zobáku. Spod koruny na prilbe splyvajú prikryvadlá. Klenotom je z koruny vzlietajúci holub s ratolest'ou v zobáku., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (8.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: [SZTEPANUS ...]
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 128, no. 1696_P1_05_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



190.

1. Vlastník typária: Pavol Gulači (Paulus Gulatsy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 30.08.1667, 1667
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Renesančný modro-červeno delený štít; v prvom poli pod hviezdou položený polmesiac; v druhom poli na korune spočívajúce obrnené, šablou ozbrojené rameno. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je obrnené, šablou ozbrojené rameno., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 128, no. 1695_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



191.

1. Vlastník typária: Matej Siksai (Matthia Szikszay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 20.06.1664, 1664
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Pečatné pole tvorí delený štít. Na štíte je prilba s prikrývadlami, z ktorej od pása vyrastá anjel sprevádzaný iniciálami – M. S., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 125, no. 1673_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



192.

1. Vlastník typária: Ladislav Boronkai (Laszlo Boronkai), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 07.05.1666, 1666

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom modrom štíte srdcový štít. Spod koruny na prilbe splyvajú prikryvadlá. Klenotom sú tri pštrosie perá., jednoduchá

11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 127, no. 1689
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



193.

1. Vlastník typária: Jeremiáš Jurikovič (Jeremia Jurikovicz), fyzická
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 11.07.1668, 1668
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte je rozkrídlený pelikán. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály – I. R., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no. 1713_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



194.

1. Vlastník typária: Štefan Stepan (Stephano Sztepan), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 11.07.1668, 1668
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte z koruny od pása vyrastá lev so zdvojeným chvostom, ktorý drží meč., dvojité
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis: (8:00 – 4:00), odstredivý, pravotočivý
15. Prepis legendy: SZTHPAN ISTVAN •
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: dvojité
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 129, no. 1713_P1_05_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



195.

1. Vlastník typária: Archív kráľovskej komory (Archivum Regio-Cameralis),
právnická

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 06.03.1781, 1781

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 38, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Srdcový polokrúhly štiepený štít: pravá polovica je osemkrát červeno-strieborne delená, v pravej červenej na trojvrší z koruny vyrastá tlapovitý dvojité kríž. Zadný renesančný štít je štvrtený: v prvom, červenom poli obrátený korunovaný strieborný lev, v druhom poli tri korunované leopardie hlavy, v treťom poli strieborno-červená šachovnica, v štvrtom zelenom poli strieborný cap. Medzi tretie a štvrté pole je vsunutý štiepený hrot: v pravej červenej polovici strieborné brvno, ľavá polovica zlato-modro pruhovaná s obrubou. Nad štítom je päťcípá uzavretá koruna zdobená perlami. Nosičmi štítu sú dvaja anjelíci
, dvojitá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopy (13.00) pravotočivý, odstredivý, krížik na korune zasahuje do líšty kruhopisu

15. Prepis legendy: SIGILLUM : ARCHIVI : (rastlinný ornament) : REGIO = CAMERALIIS

16. Vnútorň lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: povrazec - jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 125, no.

1682_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



196.

1. Vlastník typária: Mikuláš Jármy (Nicolaus Jármy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.05.1684, 1684
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Pravošikmo delený polokruhly štít, v hornom poli vyrastajúci lev, v dolnom poli tri ruže. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je vyrastajúci lev. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály C. H., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 141, no. 1919_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



197.

1. Vlastník typária: Ján Eudenfi (János Eödönffy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.04.1685, 1685
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Polokruhly štiepený štít. V pravej polovici postava ženy, v ľavej polovici kôň. Spod dvoch korún na dvoch mrežových prilbách splývajú prikrývadlá. Klenotom na pravej prilbe je z koruny vyrastajúca postava ženy, klenotom na ľavej prilbe je cisárska koruna so zemským jablkom a krížikom. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály S. S., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no. 1924
1_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



198.

1. Vlastník typária: Sebastian Šároši (Sáarossy), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 09.04.1685, 1685

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 13

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na trojvrší kvet sprevádzaný dvomi hviezdami. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je muž vyrastajúci z koruny, držiaci v pravici tri kvety a v ľavici kopiju., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopic (1.00) pravotočivý, odstredivý.

Hlava muža z klenotu zasahuje do kruhopisu.

15. Prepis legendy: SEBASTIANVS SAAROSSI

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no. 1924
2_P1_02_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



199.

1. Vlastník typária: Štefan Penceš (Stephanus Penzes), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.04.1685, 1685
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V štíte orol. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je obrnené, šablou ozbrojené rameno. V hornej časti pečatného poľa sú iniciály S. P., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no. 1924
4_P1_04_A
19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



200.

1. Vlastník typária: Mária Pongrác Nad'mihali (Maria Pongracz Nagy Mihaly),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 12.12.1686, 1686

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: mierne poškodená

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte je orol. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci jeleň sprevádzaný iniciálami - [K. B.], jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no.
1968_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



201.

1. Vlastník typária: Ladislav Sentiváni (Ladislaus de Szentiványi),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 04.05.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 31, 28
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte pravošikmé brvno, preložené hviezdou, slnkom a položeným mesiacom, sprevádzané vľavo hore lesným rohom a vpravo dole obrneným ramenom. Nad štítom je päťčipá koruna. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolestami., girlanda - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (01.00 – 11.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: LADIS : SZENTIVANYI : EADEM [...]
16. Vnútorňý lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no.
2067_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



202.

1. Vlastník typária: Ladislav Sentiváni (László Szentiványi), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 23.09.1685, 1685

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na nej sedia dve straky, držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: Kruhopic (8.00) pravotočivý, odstredivý.

15. Prepis legendy: PONGRAC NM GEORGI

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no. 1923_P1_01_A

19. Autor fotografie: Mgr. Lukáš Šimko



203.

1. Vlastník typária: Martin Franci (Martinus Franczi), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 19.11.1769, 1769

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 15

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte tri pšeničné klasy, sprevádzané hore slnkom, hviezdou a obráteným polmesiacom a po bokoch dvomi hviezdami. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je holubica držiaca venček. V hornej časti pečatného poľa iniciály M. F. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorň lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no.

2082_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



204.

1. Vlastník typária: Mikuláš Mariaši (Miklos Mariassy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 04.05.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 9, 8
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: stopy po pečati
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte nad kravou mečom ozbrojené obrnené rameno. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývavdlá. Klenotom je mečom ozbrojené obrnené rameno. V hornej časti pečatného poľa iniciály GB D[M]., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2070_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



205.

1. Vlastník typária: Jozef Vicmandi de Butka (Joseph Viczmandy de Buttka),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,

3. Dátum použitia typária: 27.07.1766, 1766

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 21, 19

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Srdcový polokruhly štít: vzlietajúca rozkrídlená holubica, držiaca v zobáku tri ruže. Zadný renesančný štít je štvrtový: v prvom a štvrtom poli z koruny vyrastajúci býk; v druhom a treťom poli tri ľavé a tri pravé hroty. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je vzlietajúca rozkrídlená holubica, držiaca v zobáku tri ruže. V hornej časti pečatného poľa iniciály W. I. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no.

2081_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



206.

1. Vlastník typária: Andrej Kazinci (Andreas Kazinci), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 13.10.1761, 1761
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 21, 19
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V empírovom štíte na hniezde stojací rozkrídlený pelikán kŕmiaci mláďatá. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci dvojchvostý lev držiaci tri prekrížené šípy. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no. 2081
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



207.

1. Vlastník typárika: Tobias Topercer (Tobias Toperczer), šľachtic
2. Datovanie vzniku typárika: , 18, ,
3. Dátum použitia typárika: 13.10.1761, 1761
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 16
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte na trojvrší koruna, z ktorej vyrastá jeleň držiaci tri pštrosie perá. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom sú tri pštrosie perá. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no. 2081
4_P1_06_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



208.

1. Vlastník typária: Aeneas Caprara (Aeneas Comes a Caprara),
gróf

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 28.04.1686, 1686

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 27, 24

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Polokruhly delený štít. Z dolného okraja hornej polovice vyrastajúci dvojchvostý lev, v dolnej polovici šesť hviezd (3, 2, 1). Nad štítom je sedemcípá otvorená koruna. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., girlanda - jednoduchá

11. Legenda: žiadna

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: sine

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no.

1948_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



209.

1. Vlastník typária: Mikuláš Fekete de Ivani (Nicolaus Fekete de Ivany),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 12.06.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na pažiti stoja dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály M. F. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no.
2075_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



210.

1. Vlastník typária: František Fekete (Franciscus Fekete), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.10.1686, 1686
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Delené pečatné pole. V dolnej polovici rozkrídlený vták (holubica?), v hlave pečatného poľa sa nachádzajú iniciály – C. A., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no. 1961_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



211.

1. Vlastník typária: Jozef Némes (Josephus Nemes), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 16.12.1756, 1756
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 18, 16
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V empírovom štíte dvojchvostý lev so šablou v pravom pazúre. Spod mrežovej prilby splývajú prikrývadlá. Klenotom je vojak v uniforme so šablou v pravici., perlová - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis (8.00 – 4.00), pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: • IOS • NEMES • DE • BEHARFALVA •
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: perlová - jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no. 1950_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



212.

1. Vlastník typária: Matej Čemický (Matthia Czemiczky), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.10.1686, 1686
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 8, 7
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte dva prekrížené šípy. Štít je obopätý párom husích pier. Klenotom na mrežovej turnajovej prilbe je holubica sprevádzaná iniciálami – [H. K.], jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no. 1961_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



213.

1. Vlastník typária: Žigmund Ujfaluši (Sigmond Uyffalussi),

šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 14.12.1686, 1686

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny

5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte sediaci líška s ratolest'ou v papuli. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis (8.00 - 5.00), pravotočivý, odstredivý

15. Prepis legendy: SIGISMVNDVS • VYFALVSI

16. Vnútorňý lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no. 1944_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



214.

1. Vlastník typária: Imrich Gomboš (Emericus Gombos), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 18.01.1688, 1688
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 18, 15
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte z koruny vzlietajúci rozkridlený vták. Štít je obopätý párom husích krídel a na ňom je položená otvorená koruna. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami - [G.] I., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 145, no. 1998_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



215.

1. Vlastník typária: Juraj Klobušický (Georgius Klobusiczky),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 31.03.1688, 1688
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na trojvrší tri skrížené šípy, prekryté tulcom. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa iniciály - [...] N., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 145, no.
2025_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



216.

1. Vlastník typária: František Ferenci (Franciscus Ferenczy),

šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 11.06.1691, 1691

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte orol v ľavici s palcátom s ostňami. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je orol v pravici s palcátom sprevádzaný vpravo dvoma a vľavo jednou korunovanou hlavou. V hornej časti pečatného poľa iniciály F. F. , jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no.

2089_P1_04_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



217.

1. Vlastník typária: Samuel Patai (Patay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.12.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: hnedý - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte skáčuci jeleň. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci jeleň, sprevádzaný iniciálami – S. C., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2057_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



218.

1. Vlastník typária: Ladislav Sinei (Laszlo Szyni), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.12.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: hnedý - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte od pása vyrastajúci lev ozbrojený šablou. Štít je obopätý párom husích krídel a je na ňom položená otvorená 5-cípa koruna. Iniciály nečitateľné., girlanda - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2057_P1_03_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



219.

1. Vlastník typária: Martin Erhard (Martinus Erhardt), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 03.03.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na trojvrší tri prepásané ľalie. Štít je obopätý párom husích pier a nad ním je koruna sprevádzaná iniciálami – M. E. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2065_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



220.

1. Vlastník typária: Ján Kovač (Ioannes Kovacz), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 11.06.1691, 1691
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Nad [hlavou Turka] mečom obrnené rameno obtočené symbolom Dračieho rádu. V hornej časti pečatného poľa sa nachádza legenda. V dolnej časti je znamenie ovenčené palmovými ratolesťami., dvojité
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: (8.00 – 16.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: KOVACZ JANOS
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: dvojité
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no. 2089
1_P1_06_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



221.

1. Vlastník typária: Juraj Enicky (Georgius Enyitzky), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 26.01.1694, 1694
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Na dvojvežovom opevnení s bránou stojí orol., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 151, no. 2141
2_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



222.

1. Vlastník typária: Filip Albarra (Phil. Albarra), barón
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 04.05.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 31, 26
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom päťkrát štiepenom štíte krokva. Nad štítom je päťcípá koruna sprevádzaná legendou. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., girlanda - jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (11.00) pravotočivý, odstredivý.
15. Prepis legendy: P ALBA [R]
16. Vnútorný lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2067
_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



223.

1. Vlastník typária: Žigmund Hollo (Sigismundus Hollo de Krompach),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 04.05.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 31, 26
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: Srdcový polokruhly štít: [havran s prsteňom v zobáku]. Zadný polokruhly štít je štvrtý. V prvom a štvrtom poli orol, v prvom obrátený. V druhom a treťom poli lev [držiaci dvojkriž], v treťom poli zdvorilo obrátený. Nad štítom je päťcípá koruna. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (02.00 – 10.00) pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: SIGISM HOLLO DE KROMPACH S
CAMER SCEPVSI CONSI[LIARIUS]
16. Vnútorý lem: jednoduchá
17. Vonkajší lem: jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2067
_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



224.

1. Vlastník typária: Zuzana Šóšová (Susanna Soos), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.05.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Polokruhly štiepený štít. V prvej polovici z koruny vyrastajúca žena, v ľavej polovici lev. Spod korún na dvoch prílbách splývajú prikrývadlá. Pravým klenotom je z koruny vyrastajúca žena, ľavým klenotom je zemské jablko s krížikom. V hornej časti pečatného poľa iniciály S [S]., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2071_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



225.

1. Vlastník typária: Zuzana Beleniová (Susanna Belenyi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 16.01.1690, 1690
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte jeleň. Spod koruny na prilbe splyvajú prikryvadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci jeleň. V hornej časti pečatného poľa iniciály S. C. , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no. 2078_P1_02_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



226.

1. Vlastník typária: Jozef Nemešani de Beharfálva (Joseph Nemessanyi de Beharfálva),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 02.04.1754, 1754
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 18, 16
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte šablou ozbrojený dvojchvostý lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci šablou ozbrojený dvojchvostý lev. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. N. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 147, no.
2079_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



227.

1. Vlastník typária: Andrej Očkai (Andreas Ocskay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 13.10.1761, 1761
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte po pažiti kráčajúci medveď, nad ním slnko, sprevádzané obráteným polmesiacom a hviezdou. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci medveď držiaci tri ruže. V hornej časti pečatného poľa iniciály AO. DK., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no. 2081
3_P1_05_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



228.

1. Vlastník typária: Alžbeta Barkóciová (Ersebeth Barkoczi),

šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 02.11.1685, 1685

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 9

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Polokruhly štvrtý štít. V prvom a štvrtom poli je lev. V druhom a treťom poli je hlava kráľovnej. Spod korún na dvoch prilbách splývajú prikrývadlá. Klenotmi sú figúry prvého a druhého poľa sprevádzané iniciálami - [D. I.], jednoduchá

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no.

1933_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



229.

1. Vlastník typária: Ladislav Pongrác Nad'mihali (Ladislav Pongracz),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 13.09.1687, 1687

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 15, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na ktorej sedia dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis (7.00 – 5.00), pravotočivý, odstredivý, štít zasahuje do kruhopisu

15. Prepis legendy: • LADISLAVS P. D. NAGY MIHALI

16. Vnútorňý lem: jednoduchá

17. Vonkajší lem: jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 144, no.

1973_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



230.

1. Vlastník typária: Ján Brezinai (Joannes Brezinay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 11.09.1689, 1689
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na pažiti vodný vták. Spod koruny na prilbe splývajú prikryvadlá. Klenot ako v štíte sprevádzaný iniciálami – I. B., girlanda - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 146, no. 2033_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



231.

1. Vlastník typária: Pavol Oros (Pál Orosz), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 23.06.1689, 1689
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 11
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte prechádza skrz koleso voza diviak. Spod koruny na prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci vlk držiaci v papuli jahňa, sprevádzaný iniciálami – P. O., perlová - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 146, no. 2049_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



232.

1. Vlastník typária: Lukáš Keresteš (Lucas Keresztes), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 26.01.1694, 1694
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte mečom ozbrojené obrnené rameno. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa iniciály L. K. D. N. K., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 151, no. 2141_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



233.

1. Vlastník typária: Mária Pongrác Nad'miháli (Maria Pongracz Nagy Mihali),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 01.12.1685, 1685
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte orol. Spod koruny na prilbe splyývajú prikrývadlá. Klenotom je od pása vyrastajúci jeleň., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 142, no.
1934_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



234.

1. Vlastník typária: Eva Barkóciová (Eva Barkoczi), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 22.06.1688, 1688

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štiepenom štíte vpravo hlava kráľovnej a vľavo lev. Spod korún na dvoch prílbách splývajú prikrývadlá. V hornej časti pečatného poľa iniciály – S. S., dvojité

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorný lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 145, no. 2021_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



235.

1. Vlastník typária: Magdaléna Putnokiová (Magdolna Putnoki),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 30.07.1686, 1686
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 8
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte je obrátené rameno ozbrojené šablou. Spod koruny na štíte splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte, sprevádzaný iniciálami - [E. E.] , jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorný lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no.
1937_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



236.

1. Vlastník typária: Imrich Gomboš (Imre Gombos), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 10.02.1691, 1691
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte na otvorenej trojcipej korune stojací orol. Nad štítom je otvorená deväťcípá koruna sprevádzaná iniciálami G. I. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., dvojité
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no. 2098_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



237.

1. Vlastník typária: Ján Eudenfi (Janos Edenffy), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 09.08.1689, 1689
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 10, 10
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom barokovom štíte obopätom párom pštrosích pier sú tri prepásané ľalie. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenot ako v štíte sprevádzaný iniciálami – H. A., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 146, no. 2042_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



238.

1. Vlastník typária: Účtovná kancelária Spišskej komory (Officina In(clitae) Regiae Cameralis Administrationis Scepusiensis Rationaria),
štát

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 02.08.1754, 1754

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly

5. Rozmery odtlačku: 25, 0, 0

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - s clonou - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: clona

10. Opis pečatného poľa: Oválny štiepený štít, vpravo 8-krát delený a vľavo s dvojkřížom vyrastajúcim z koruny.

Nosičmi štítu sú dvaja anjeli spoločne držiaci nad štítom korunu, ktorí majú pod nohami iniciály – R. H. , girlanda - jednoduchá

11. Legenda: kruhopis

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: kruhopis (1:00 - 11:00), pravotočivý, odstredivý, znamenie pečatného poľa zasahuje do kruhopisu

15. Prepis legendy: SIGILL • OFFI[CINAE] • RATIO • CAMERALE

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: girlanda - jednoduchá

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 146, no.

2053_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



239.

1. Vlastník typária: Štefan Sirmai (Istvan Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 02.04.1692, 1692
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 13, 12
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripovenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte na pažiti brvno. Nad pažťou je rak držiaci v klepetách veniec. Nad štítom je otvorená sedemcípá koruna. Štít je v dolnej časti ovenčený palmovými ratolesťami., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 149, no. 2121_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



240.

1. Vlastník typária: Jozef Nemešani de Biharoc (Jozeph Nemessanyi de Biharocz),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 02.04.1754, 1754
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 17, 15
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V renesančnom štíte šablou ozbrojený dvojchvostý lev. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci šablou ozbrojený dvojchvostý lev. V hornej časti pečatného poľa iniciály I. N. , povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no.
2097_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



241.

1. Vlastník typária: Michal Sentiváni (Michael Sentivány), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 19.05.1691, 1691

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 10

6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: Štvrtý polokruhly štít. V prvom a štvrtom poli lesný roh. V druhom a treťom poli polmesiac, v druhom poli obrátený. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je šablou obrnené rameno. V hornej časti pečatného poľa iniciály M. S. I. , jednoduchá



11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 148, no. 2101_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik

242.

1. Vlastník typária: Štefan Sirmay 2 (Istvan Szirmay), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 22.11.1693, 1693
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na pažiti rak. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je rak držiaci v klepetách prsteň. V hornej časti pečatného poľa iniciály S.T. S.Z., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 150, no. 2134_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



243.

1. Vlastník typária: Ladislav Belani (Lászlo Bellanyi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 25.01.1751, 1751
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 16, 14
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V oválnom štíte šabl'ou ozbrojený vojak. Spod koruny na mrežovej prilbe splyvajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci šabl'ou ozbrojený vojak. V hornej časti pečatného poľa iniciály L. B., povrazec - jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 150, no. 2137_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



244.

1. Vlastník typária: Konvent premonštrátov v Lelese (Conventus Ecclesiae Sanctae Crucis de Leles), opátstvo
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 29.06.1661, 1661
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, okrúhly
5. Rozmery odtlačku: 35, 0, 0
6. Hmota a farba odtlačku: prirodzený - prirodzený - vosk
7. Spôsob pripevnenia: s clonou - pritlačená
8. Forma zachovania: zachovaná
9. Ochrana odtlačku: clona
10. Opis pečatného poľa: Z nízkeho trojvršia vyrastá dvojitý kríž, z bočných vrchov vyrastajú dve rastliny. V hornej časti pečatného poľa sa nachádza vľavo hviezda, vpravo polmesiac s tvárou., povrazec - dvojitá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: Kruhopic (12.00) pravotočivý, odstredivý.
15. Prepis legendy: (rozetka) SIGILLVM • CONVENTVS • S • CRVCIS • DE • LELES •••
16. Vnútorň lem: povrazec - jednoduchá
17. Vonkajší lem: povrazec - jednoduchá
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 122, no. 1627_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



245.

1. Vlastník typária: Anna Pongrác Nad'miháli (Anna Pongracz Nagy Mihalyi),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: sine1686
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 10
6. Hmota a farba odtlačku: čierny - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte ľavým krídlom otvorená brána, na ktorej sedia dve straky držiace medzi sebou prsteň. Spod koruny na prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom sú dve straky, držiace medzi sebou prsteň., jednoduchá
11. Legenda: kruhopis
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: kruhopis (8.00 - 4.00), pravotočivý, odstredivý
15. Prepis legendy: [PONGRAC NM GEOR] GI
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 143, no.
1943_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



246.

1. Vlastník typária: Ján Horvát (János Horváth), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 19, ,
3. Dátum použitia typária: 20.10.1861, 1861
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 28, 25
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V empírovom štíte lev držíaci pravícou šabl'u. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. , jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 93, no. 1306_P1_01_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



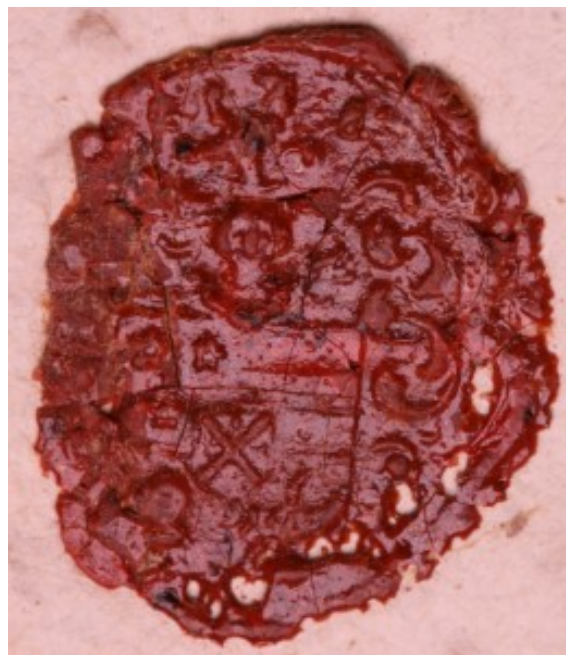
247.

1. Vlastník typária: Ján Lugoši (Joannes Lugossi), šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 18, ,
3. Dátum použitia typária: 06.09.1708, 1708
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný
5. Rozmery odtlačku: 0, 15, 13
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: V hornej časti pečatného poľa nad iniciálami P. W. [veniec z kvetov], v dolnej časti sú ovenčené palmovými ratoľami., jednoduchá
11. Legenda: iniciály
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: kapitála - majuskula
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorň lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 151, 2143_P1_01_A
19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



248.

1. Vlastník typária: Mikuláš Ujlaky (Nicolas Ujlaky de Darocz),
šľachtic
2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,
3. Dátum použitia typária: 27.05.1666, 1666
4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, oválny
5. Rozmery odtlačku: 0, 14, 11
6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk
7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená
8. Forma zachovania: mierne poškodená
9. Ochrana odtlačku: sine
10. Opis pečatného poľa: Polokruhly štvrtý štít. Spod koruny na mrežovej prilbe splývajú prikrývadlá. Klenotom je z koruny vyrastajúci lev., jednoduchá
11. Legenda: žiadna
12. Jazyk legendy: sine
13. Typ písma: sine
14. Opis legendy: sine
15. Prepis legendy: sine
16. Vnútorňý lem: sine
17. Vonkajší lem: sine
18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 127, no. 1690
2_P1_03_A
19. Autor fotografie: Mgr. Anton Dopirák



249.

1. Vlastník typária: Mária Pongrác Nad'miháli (Maria Pongracz Nagy Mihali),
šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 19.02.1688, 1688

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 12, 11

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokružlom štíte obopätom párom husích krídel je orol. Na štíte je položená otvorená koruna, nad ktorou sú iniciály – G. I., dvojité

11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 145, no.
1993_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik



250.

1. Vlastník typária: Ladislav Sentiváni (László Szentivány), šľachtic

2. Datovanie vzniku typária: , 17, ,

3. Dátum použitia typária: 24.02.1688, 1688

4. Tvar odtlačku: jednostranná/é, osemstranný

5. Rozmery odtlačku: 0, 11, 9

6. Hmota a farba odtlačku: červený - španielsky - vosk

7. Spôsob pripevnenia: pripojená - bez clony - pritlačená

8. Forma zachovania: zachovaná

9. Ochrana odtlačku: sine

10. Opis pečatného poľa: V polokrúhlom štíte na trojvrší koruna, nad ktorou sú vpravo rameno, vľavo roh a nad nimi päťcípa hviezda. Štít je obopätý párom husích krídel. Na štíte je otvorená koruna, nad ktorou sú iniciály - L. S. D. [P.], jednoduchá



11. Legenda: iniciály

12. Jazyk legendy: sine

13. Typ písma: kapitála - majuskula

14. Opis legendy: sine

15. Prepis legendy: sine

16. Vnútorňý lem: sine

17. Vonkajší lem: sine

18. Identifikátor: SK_1560_22696_ič. 145, no.

1997_P1_01_A

19. Autor fotografie: Rastislav Sanitrik

Názov archívu	:	MV SR, Štátny archív v Prešove, Slanská 31, 080 06 Prešov – Nižná Šebastová
Názov katalógu	:	Katalóg digitalizovaných pečatí z archívneho fondu Rod Stárai (Sztáray) z Michaloviec, 1643 – 1861
Časové rozpätie	:	1643 – 1861
Druh pomôcky	:	Katalóg
Katalóg vyhotovili	:	Mgr. Kamila Zahorská, Mgr. Alena Mišíková, PhD.
Fotografie vyhotovili	:	Mgr. Anton Dopirák, Mgr. Lukáš Šimko, Rastislav Sanitrik
Počet strán katalógu	:	251
Počet exemplárov	:	4
Katalóg schválili	:	Mgr. Lubica Kováčová, riaditeľka Mgr. Anton Dopirák, vedúci oddelenia